

A SORRENTE OU A NAPOLI

Paroles: YVELINE - Musique: Serge BERRY et Christian CROSLAND

T° di Tarentelle

A Sor-
rent'

Refrain G C G D7 G
ou à Na - po - li les soirs de fêt' on voit les bel - les dans les rues

C G D7 al coda G 1 G 2
de la Cam-pa - nie dan-ser de dou - ces ta-ren-tell's. A Sor-
rent' tell's. 1° Sous les ray-

Couplet D7 G D7 G D7 2° On ver-s'à
ons d'un clair de lu - ne, bril-le l'A - mour dans tous les yeux, i - ci, cha -
flots un vin si rou - ge qu'il fait tour-ner la têt' aux fill's, c'est tout un

G D7 G
cun trouv' sa cha - cu - ne pour un voy - a - ge mer - veil - leux. Les ru - bans
mond' qui rit et qui boug' dans u - ne rond' qui s'é - par - pill'. Par-tout le

D7 G D7 G D7
qui vol'nt aux fe - nê tres ont la cou - leur des jours heu - reux. Tous les bam-
chant des man - do - li - nes em-plit le coeur des a - mou - reux. Puis la mu-

G D7 G
bins comm' les an - cê - tres ta - pent des mains et crient joy - eux.
siqu' de - vient sour - di - ne quand les cou-ples s'en vont par deux.

© Propriété des Auteurs

Editions Musicales Serge BERRY 78 boulevard Maréchal Joffre 18000 BOURGES
Tél. Fax/Répondeur 02 48 50 52 27 www.serge-berry.fr - E.mail: serge.berry@free.fr

Editions Musicales Christian CROSLAND 16110 YVRAC et MALLEYRAND
Tél. 05 45 62 24 84 www.christian-crosland.com - E.mail: christiancrosland@orange.fr

*tous droits réservés
pour tous pays*

The musical score consists of three staves. The first two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff contains the melody with chords C, G, D7, G, C, G, D7, G. The second staff continues the melody with chords C, G, D7, G, C, G, D7, G, and ends with a fermata over a whole note G. The third staff is in bass clef, marked 'CODA', and contains the bass line with chords G, D7, G, C, G. The lyrics 'tell's' are written below the first staff, and 'A Sor-rent'' is written below the second staff.

Refrain

A Sorrent' ou à Napoli
 Les soirs de fêt' on voit les belles
 Dans les rues de la Campanie
 Danser de douces tarentell's.

1° Couplet

Sous les rayons d'un clair de lune
 Brille l'amour dans tous les yeux
 Ici, chacun trouv' sa chacune
 Pour un voyage merveilleux.
 Les rubans qui vol'nt aux fenêtres
 ont la couleur des jours heureux
 Tous les bambins comm' les ancêtres
 Tapent des mains et crient joyeux.

2° Couplet

On verse à flots un vin si rouge
 qu'il fait tourner la têt' aux fill's
 C'est tout un mond' qui rit et boug'
 Dans une rond' qui s'éparpill'.
 Partout le chant des mandolines
 Emplit le coeur des amoureux
 Puis la musiqu' devient sourdine
 Quand les couples s'en vont par deux.